

SEVILLA



Sevilla, capital de la Comunidad Autónoma de Andalucía, se sitúa en las orillas del río Guadalquivir, que divide en dos la ciudad. Tiene orígenes muy antiguos. La leyenda dice que la ciudad fue fundada por Hércules, así es como está escrito en una de las entradas a la ciudad: “Hércules me edificó, Julio César me cercó de muros y torres altas, y el rey santo me ganó con Garcí Pérez de Vargas.”

Pero los primeros que fundaron un asentamiento, en la zona de la actual Sevilla, fueron los tartesios, alrededor del siglo VIII antes de Cristo, y lo llamaron Ispal.

Luego por un corto periodo los cartagineses ocuparon la zona, pero durante la Segunda Guerra Púnica las legiones de Escipión el Africano derrotaron al ejército cartaginés y el ganador, Escipión, decidió fundar una ciudad, a pocos kilómetros de Ispal y la llamó Itálica (la actual Alcalá del río), que bajo el dominio romano se llamó Hispalis.

Con la caída del imperio romano se subsiguieron las invasiones de vándalos, suevos y visigodos. Lo que queda de la época visigoda, son los personajes representados en el emblema de la ciudad: San Leandro y San Isidoro que acompañan al rey conquistador.

En el 712 la ciudad fue conquistada por los árabes quienes le dieron su nombre actual y en 1147 con la llegada de la dinastía almohade en el poder, fue elegida como la capital. En este periodo se construyó la mezquita principal, cuyo minarete (La Giralda) es el símbolo de la ciudad.

En 1248, después de dos años de asedio, Fernando III de Castilla conquistó Sevilla y la introdujo en el mundo cristiano. Los musulmanes se vieron obligados a abandonar la ciudad y fue repoblada por castellanos. Las muchas mezquitas fueron convertidas en iglesias cristianas y éstas últimas fueron construidas en toda la ciudad y el Alcázar fue la primera Casa Real Española.

Bajo el reinado de Pedro I de Castilla (1350-1369) la ciudad fue ampliada y en 1401 se inició la construcción de la catedral en el lugar donde estaba la mezquita.

Con el descubrimiento de América, Sevilla se convirtió en la ciudad más rica y más cosmopolita de España. Se transformó en el Puerto de las Indias y también fue la sede de la Casa de la Negociación, un instituto de comercio y finanzas creado por Isabel la Católica para supervisar las actividades y el comercio con América.

Sevilla tiene un patrimonio monumental de gran valor, que incluye edificios históricos, iglesias impresionantes y palacios árabes.

Lugares de interés

LA GIRALDA

Al lado del ábside de la catedral está la Giralda, el antiguo minarete de la mezquita de 96 metros de altura y que remonta al siglo XII. Fue convertido en el campanario y ahora es el símbolo de la ciudad. El nombre deriva de la estatua de bronce de la Fe, que se añadió en 1568 en su parte superior. La estatua de la Fe que sobresale por encima de la torre gira sobre sí misma según el viento, como su nombre lo dice, y representa la Fe con el estandarte y palma entre manos. Su nombre, Giraldillo ha inspirado también el de la torre, la Giralda.



Horarios de visita:

Del 01/09 al 30/06

Lunes: 11:00 – 15:30

De martes a sábado: 11:00 – 17:00

Domingos: 14:30 – 18:00

Para los días de fiesta consultar los horarios en la página web

Del 01/07 al 31/08

Lunes: 9:30 – 15:30

De martes a sábado: 9:30 – 16:00

Domingos: 14:30 – 18:00

Para los días de fiesta consultar los horarios en la página web

Los horarios podrían sufrir cambios debido a exigencias de culto y actividades culturales.

Teléfono: 0034 954 214 971

Dirección: Plaza Virgen de los Reyes. 41002

Entrada: de pago

<http://www.giralda.org.es/>

LA CATEDRAL

Fue construida a finales del siglo XIX en el lugar donde una vez estuvo la gran mezquita de la cual queda sólo la Giralda y el Patio de los naranjos, que correspondía al antiguo patio de las abluciones. Está compuesta por cinco naves de estilo gótico y dos capillas, la principal y la Real, donde fueron enterrados Fernando III, su esposa Beatriz de Suabia y su hijo Alfonso X el Sabio. Al lado de la

capilla de la Virgen de la Antigua, se encuentra la tumba de Cristóbal Colón, bajo un gran reloj del siglo XVIII. El museo de la catedral contiene obras de grandes pintores, libros, adornos y una colección de joyas.

**Horarios de visita:**

Lunes: 11:00 – 15:30

De martes a sábado: 11:00 – 17:00

Domingos: 14:30 – 18:00

Entrada: de pago

Teléfono: 0034 954 21 49 71

Dirección: Puerta de San Cristóbal.
41004

<http://www.catedraldesevilla.es/>

REALES ALCÁZARES

Se suele llamarlos en plural porque son un conjunto arquitectónico que va desde el primer Alcázar árabe hasta las sucesivas ampliaciones de patios y palacios.



Durante el siglo XII, el Alcázar se convirtió en una estancia de representación por los almohades, cuyas huellas permanecen en el Patio del Yeso y en los arcos que separan el Patio de la Montera (patio de la caza) del Patio del León.

Después de la Reconquista, el Alcázar fue convertido en una residencia cristiana por Fernando III (1248). La estructura actual se debe en gran parte a la reestructuración de Pedro I de Castilla (1350-1369). Además de los pasillos, habitaciones y patios de los palacios también hay magníficos jardines, que son un gran ejemplo de arte andaluz.

Horarios de visita:

De 1/10 a 31/3

De lunes a domingo y festivos: 9:30 — 17:00

Cerrado: 1/1, 6/1 y 25/12

De 1/4 a 30/9

De lunes a domingo y festivos: 8:00 — 19:00

Cerrado: 1/1, 6/1 y 25/12

Entrada: de pago

Teléfono: 0034 954 50 23 24

Dirección: Patio de Banderas, s / n. 41004

<http://www.alcazarsevilla.org/>

ARCHIVO GENERAL DE LAS INDIAS

Realizado entre 1584 y 1598 en estilo renacentista, fue construido inicialmente para la Bolsa de Valores de Comerciantes. Posteriormente, en 1785, por Carlos III se convirtió en el Archivo de Indias para recoger los documentos relacionados con las colonias españolas de América Central y del Sur.

Horarios de visita:

De lunes a viernes: 8:00 — 15:00

Del 15 de junio al 15 de septiembre el horario de cierre es 14:30

Exposiciones: de lunes a sábado 09:30 — 17:00 y los domingos 10:00 — 14:00

Entrada: gratuita

Teléfono: 0034 954 50 05 28

Dirección: Avenida de la Constitución s / n

<http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/archivos/mc/archivos/agi/portada.html;jsessionid=CF4B6D2A8F698E8E91C254B6B8D32EDC>

TORRE DEL ORO

Se trata de una antigua torre de vigilancia del siglo XIII, construida por los árabes almohades para controlar la navegación en el río. Su nombre proviene del hecho de que una vez estaba cubierta con azulejos de oro, de los cuales hoy no queda rastro. En su interior se encuentra el Museo náutico, que traza la historia del imperio colonial.



Horarios de visita:

De lunes a viernes: 9:30 – 19:00

Sábados y domingos: 10:30 – 19:00

Cerrado en los días de fiesta

Teléfono: 0034 954 22 24 19

Dirección: Paseo de Colón, s/n

Entrada: de pago

<http://www.andalucia.org/es/turismo-cultural/visitas/sevilla/monumentos/torre-del-oro/>

REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA DE SEVILLA

Fue construida en el siglo XVIII, puede contener cerca de 13.000 espectadores y en su interior hay un museo que recorre la historia de la tauromaquia de Sevilla. El período de las corridas de toros empieza durante las vacaciones de Semana Santa y dura hasta octubre.

<http://www.realmaestranza.com/>

BARRIOS:

A la izquierda del río Guadalquivir están los barrios más populares del centro histórico: Santa Cruz, San Bartolomé, San Vicente, San Lorenzo y el Arenal; a su derecha se encuentra el barrio de Triana. Una zona poco conocida de la ciudad es la del antiguo puerto donde atracaban los barcos llenos de oro y plata.

★ BARRIO SANTA CRUZ

Es uno de los barrios más famosos de la ciudad, donde hay algunos importantes monumentos: la Catedral, el Archivo de Indias y el Alcázar. El barrio de Santa Cruz también es llamado “Judería”, o barrio judío, ya que una vez fue habitado por los judíos. En Plaza de los Venerables, el corazón del barrio, se encuentra el Hospital de los Venerables Sacerdotes, un palacio del ‘600, que tiene una fachada blanca, y es un ejemplo típico del barroco sevillano.

★ BARRIO SAN BARTOLOMÉ

En este barrio está la iglesia de Santa María la Blanca, la Casa de Pilatos, la iglesia Santa Magdalena, la iglesia de San Bartolomé y la iglesia de San Nicolás. En la plaza de San Francisco había fiestas, eventos, corridas de toros y durante la Inquisición, los juicios públicos contra los herejes.

★ BARRIO DEL ARENAL

En este barrio está la Torre del Oro y la Plaza de Toros de la Maestranza.

★ BARRIO SAN VICENTE Y SAN LORENZO

En este barrio está el museo de Bellas artes, el parque de María Luisa en cuyo interior está Plaza de España y el museo arqueológico.

★ BARRIO DE LA MACARENA

En este barrio está la Basílica de la Macarena.

★ BARRIO DE TRIANA

Se encuentra en la orilla opuesta del río Guadalquivir. La parte más famosa de este barrio es el paseo fluvial, que se extiende desde el puente de San Telmo hasta el puente de Isabel II, y se llama calle Betis. En este camino se centran bares y restaurantes.

PLAZAS:

❖ PLAZA SAN FRANCISCO

Durante el Medievo era un lugar de intercambios comerciales y corridas.

❖ PLAZA DE ESPAÑA



Es una plaza muy grande en forma de semicírculo que se acaba en dos altas torres. En la parte central hay un canal navegable y toda la plaza está rodeada de pórticos coronados por balaustradas, por debajo de los cuales hay bancos decorados con azulejos de cerámica que representan las provincias españolas.

❖ PLAZA DE LA ENCARNACIÓN



En esta plaza se encuentra el proyecto del arquitecto alemán J. Mayer H., Metropol Parasol, una impresionante estructura hecha de madera, creada para recalificar el área. La plaza debe su nombre al Convento de la “Encarnación”, la orden de San Agustín, que una vez ocupaba parte de la zona.

IGLESIAS:

☞ BASÍLICA DE LA MACARENA

Construida en estilo neobarroco, la basílica alberga la Virgen Macarena, una estatua del s. XVII que se lleva en procesión durante la Semana Santa.

Horarios de visita:

Del 1/10 al 30/04

De lunes a sábado: 9:00 – 14:00 y 17:00 – 21:00

Domingos y festivos: 9:30 – 14:00 y 17:00 – 21:00

Del 1/05 al 15/09

De lunes a sábado: 9:00 – 14:00 y 18:00 – 22:00

Domingos y festivos: 9:00 – 14:00 y 18:00 – 21:00

Teléfono: 0034 954 90 18 00

Dirección: c/Bécquer, 1 – 41002

<http://www.hermandadde lamacarena.es/la-basilica/>

☞ IGLESIA DE SANTA MARÍA LA BLANCA

Es una antigua sinagoga convertida en iglesia en el siglo XVI, otro ejemplo de barroco sevillano.

Teléfono: 0034 954 41 05 93

Dirección: Santa María la Blanca, 5 Sevilla

<http://www.sevillaguia.com/sevillaguia/iglesias/IglesiaddeSantaMarialaBlanca.htm>

☞ IGLESIA DEL SALVADOR

Fue construida en 1340 sobre las ruinas de la Gran Mezquita de la Sevilla del siglo XI, pero la estructura actual se debe a la labor llevada a cabo entre 1674 y 1712. En el patio de los naranjos se pueden ver restos de la época romana y la visigoda (columnas).

Horarios de visita:

De septiembre a junio

De lunes a sábado: 11:00 – 18:00 (taquilla abierta hasta las 17:30)

Domingos: 15:00 – 19:30 (taquilla abierta hasta las 19:00)

De julio a agosto

De lunes a sábado: 10:00 – 17:30 (taquilla abierta hasta las 17:00)

Domingos: 15:00 – 19:30 (taquilla abierta hasta las 19:00)

Los horarios de visita pueden sufrir cambios debidos a la celebración religiosa o a actividades culturales. Consultar la sección “calendario” en la página web:

http://www.iglesiadelsalvador.es/html/visita_cultural/secciones/horarios_y_tarifas/

Entrada: de pago y libre para naturales o residentes en la Diócesis de Sevilla, los niños menores de 15 años acompañados por un adulto, las personas con discapacidad y un acompañante, y desempleados. Se puede comprar la entrada para visitar la iglesia o para visitar también la Catedral y la Giralda.

Teléfono: 0034 954 22 87 17

Dirección: Plaza del Salvador, 3

☞ IGLESIA DE LA MAGDALENA

Su origen se remonta a la reconquista. Fue construida entre 1692 a 1724 y reformada entre los siglos XIX y XX.

La iglesia tiene una cúpula barroca maravillosa y dos puertas: la puerta principal (calle Cristo del Calvario) y la puerta lateral, que se utiliza como entrada.

<http://www.rpmagdalen.org/es/>

CAÑOS DE CARMONA

Restos de un acueducto romano demolido en el 1912.

REAL FÁBRICA DE TABACO

El edificio fue construido en el siglo XVIII en estilo barroco. Se fabricaba el tabaco en polvo, que estaba muy de moda en esa época, para luego fabricar los cigarros.

Hoy es la sede de la Universidad de Sevilla.

CASA DE PILATOS

Un palacio construido a principios del siglo XVI e inspirado en la casa de Poncio Pilato en Jerusalén. Es una obra maestra del renacimiento del arte italiano-mudéjar, con elementos románticos, y se considera como el mejor edificio noble andaluz. Tiene dos patios y dos jardines de distintos tamaños y formas.

Horarios de visita:

Abierto todos los días: de noviembre a marzo 09:00 — 18:00 y de abril a octubre 9:00 — 19:00.

Entrada: de pago.

Teléfono: 0034 954 225 298

PARQUE DE MARÍA LUISA

Nació en 1893 a partir de una donación hecha a la ciudad, de la mitad de los jardines del Palacio de San Telmo (este último dedicado a un sacerdote dominico llamado Pedro Telmo), propiedad de la princesa María Luisa Fernanda de Orleans.

MUSEOS:

✚ MUSEO ARQUEOLÓGICO

Se encuentra ubicado en el Pabellón Renacimiento, en Plaza de América, y recoge una colección de obras sobre la prehistoria, las civilizaciones fenicia y romana, entre los más importantes de España.

Horarios de visita:

Invierno (del 16 de septiembre al 15 de junio)

De martes a sábado: 9:00 — 20:30

Domingos y festivos de 9:00 — 15:30

Cerrado los lunes

Verano (del 16 de junio al 15 de septiembre)

De martes a domingo y festivos de apertura: 9:00 — 15:30

Cerrado los lunes

El museo cierra en los siguientes días festivos: 1 y 6 de enero, 1 de mayo, 24, 25 y 31 de diciembre.

Entrada: gratuita para los ciudadanos de la UE, de pago para otros países.

Para los grupos (a partir de 10 personas), es necesario pedir cita previa a través de un formulario de solicitud.

Teléfono: 0034 955 12 06 32

Página web: <http://www.museosdeandalucia.es/cultura/museos/MASE/>

MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

El edificio data de 1914, pero el museo abrió al público sólo en 1973 y luego en 1984 debido a un largo período de reformas. Hay 4 plantas, de las cuales 3 están dedicados a la exposición.

En la primera planta hay ropa, artículos personales, herramientas para el cultivo del grano y la elaboración del pan.

En la segunda planta hay una biblioteca.

En el sótano se encuentran los muebles y otros objetos de la casa.

Dirección: Plaza de América, 3

Horarios de visita:

Del 16 de septiembre al 15 de junio:

De martes a sábado: 9:00 — 20:30

Domingos y festivos de 9:00 — 15:30

Cerrado los lunes

Del 16 de junio al 15 de septiembre:

De martes a domingo y festivos de 9:00 a 15:30

Cerrado los lunes

El museo cierra en los siguientes días: 1 y 6 de enero, 1 de mayo y 24, 25 y 31 de diciembre.

Entrada: gratuita para los ciudadanos de la UE y de pago para otros países.

Para grupos es necesario pedir cita previa a través de un formulario que se puede descargar desde la página web.

Teléfono: 0034 955 54 29 51

Página web: <http://www.museosdeandalucia.es/cultura/museos/MACSE/>

MUSEO DE BELLAS ARTES

Es una de las galerías de arte más surtida de toda España, y tiene su sede en el antiguo Convento de la Merced. Se pueden visitar 14 salas, y entre los pintores hay: Francisco Herrera el Viejo, Diego Velázquez, Murillo, Valdés Leal Juan, Francisco Goya.

Dirección: Plaza del Museo, 9

Teléfono: 0034 954 78 64 91

Horarios de visita:

Del 16 de septiembre al 15 de junio:

De martes a sábado: de 9:00 a 20:30

Domingos y festivos de 9:00 a 15:30

Cerrado los lunes

Del 16 de junio al 15 de septiembre:

De martes a domingo y festivos de 9:00 a 15:30

Cerrado los lunes

El museo cierra los siguientes días festivos: 1 enero, 1 mayo, 24, 25 y 31 de diciembre

Entrada: gratuita para los ciudadanos de la UE y de pago para otros países.

Para grupos es necesario solicitar cita previa a través de un formulario que se puede descargar desde la página web.

<http://www.museosdeandalucia.es/cultura/museos/MBASE/>

FIESTAS RELIGIOSAS

❖ LA SEMANA SANTA

Entre el 15 de marzo y el 30 de abril desfilan las vírgenes con coronas de plata y oro y mantillas bordadas, que dejan ver la cara y las manos. El momento más importante de la Semana Santa es la salida de la Virgen de la iglesia de la Macarena en la medianoche del Jueves Santo.

❖ CORPUS CRISTI

En la celebración del Cuerpo de Cristo y en los siguientes ocho días, los niños de la catedral bailan y cantan las mismas canciones que se cantaban en el siglo XVI, con la ropa de la tradición.

❖ LA VIRGEN DE LOS REYES

El 15 de Agosto se puede ver la procesión de la Virgen de los Reyes, patrona de la ciudad.

FIESTAS POPULARES NO RELIGIOSAS Y FESTIVAL

➤ FERIA DE ABRIL

<http://feriadesevilla.andalunet.com/>

➤ BIENAL DE FLAMENCO

Se celebra cada dos años desde 1980, en el Auditorio de la Cartuja de Sevilla. Es una competición de flamenco y de otras expresiones artísticas, como algunas canciones gitanas tradicionales y otros bailes tradicionales de Andalucía.

<http://www.labiennial.com/>

LA NOCHE SEVILLANA

Los sevillanos y los turistas se concentran principalmente en el **barrio de Santa Cruz** con sus típicas bodegas de vino, bares y discotecas. En la zona de **Triana** hay muchos bares donde se puede escuchar música en vivo o “flamenquita”. La zona de **Reina Mercedes** es el de la Universidad.

DIVERSIÓN PARA FAMILIAS Y NIÑOS

↪ LA ISLA MÁGICA

A la isla mágica, situada en la isla de la Cartuja, se llega a través del puente de la Barqueta. Es un parque temático que ofrece un viaje en el tiempo hacia el Descubrimiento de América, a través de espectáculos multimedia y varias atracciones, entre ellas “Anaconda” (montañas rusas con recorrido acuático), “Los rápidos del Orinoco” para los amantes del rafting y “El Jaguar”. La isla mágica cuenta con numerosas restaurantes, bares y tiendas. Durante el mes de mayo, se celebra el **Festival de Títeres y Marionetas** en el Teatro Municipal Alameda, así como numerosos cines que ofrecen actuaciones por la mañana.

<https://www.islamagica.es/>

↪ AQUOPOLIS SEVILLA GUADALPARK

Es un parque acuático con tobogán, piscinas y otras atracciones, como la pista de auto karts o exposiciones de animales.

<http://sevilla.aquopolis.es/>

Oficinas de turismo:

✓ **Oficina de turismo**

Dirección: Estación de Santa Justa/ Avenida Kansas City s/n 41007

Horario de apertura: de lunes a viernes de 9:00 a 19:30

Sábados, domingos y festivos de 9:30 a 15:00

Teléfono: 0034 954 78 20 02

✓ **Oficina de turismo**

Dirección: Avenida de la Constitución, 21 41001

Horario de apertura: de lunes a viernes de 9:00 a 19:30

Sábados, domingos y festivos de 9:30 a 15:00

Teléfono: 0034 954 787 578

✓ **Oficina de turismo**

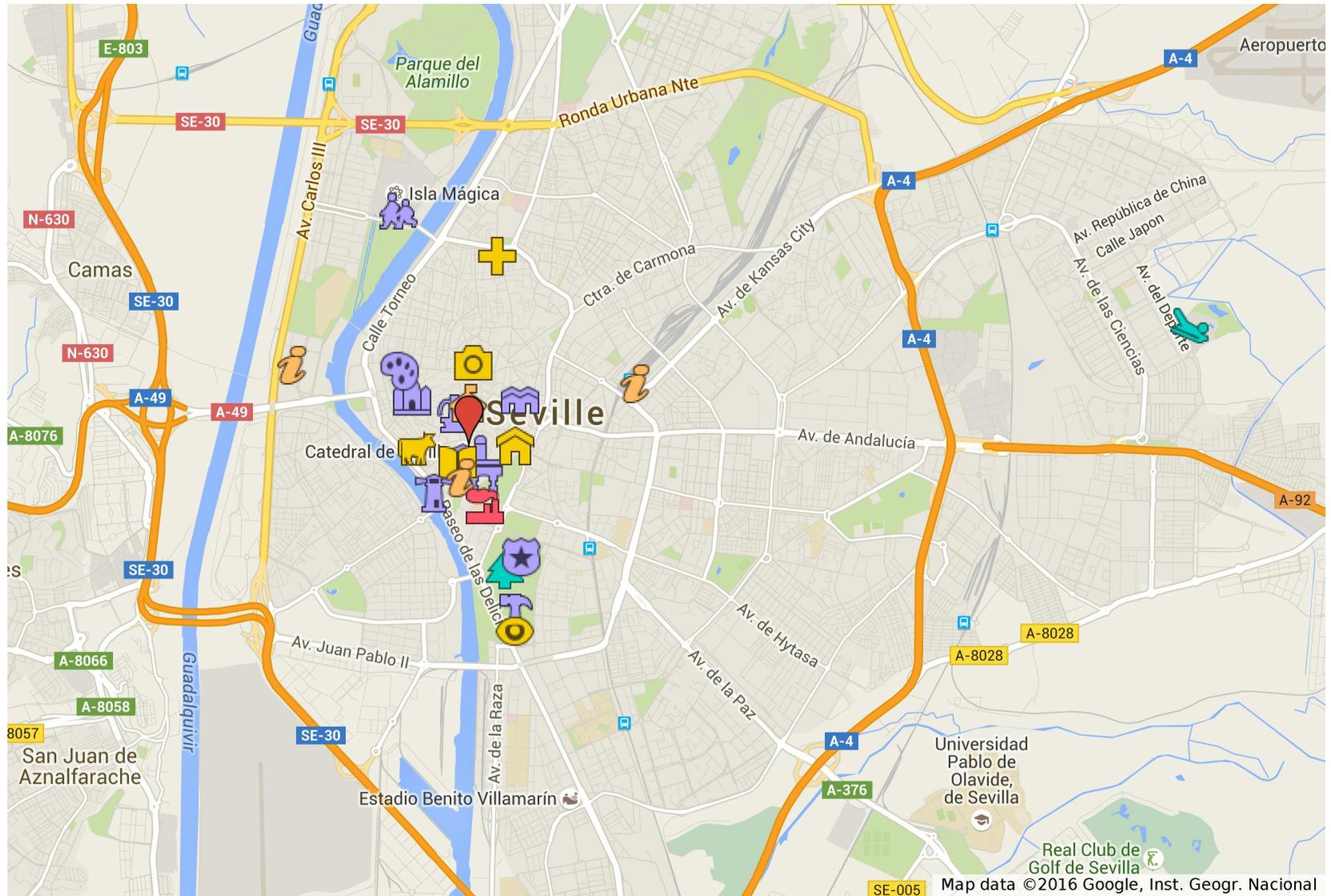
Dirección: Calle Juan Antonio de Vizarron, 0 s n Edificio Torretriana, 41001

Teléfono: 0034 955 06 51 00

Sevilla

Leyenda

-  La Giralda
-  Catedral
-  Reales Alcazares
-  Archivo general de las Indias
-  Torre del Oro
-  Real Maestranza de caballería de Sevilla
-  Plaza San Francisco
-  Plaza de España
-  Plaza de la Encarnación
-  Basílica de la Macarena
-  Iglesia Santa Maria La Blanca
-  Iglesia del Salvador
-  Iglesia de la Magdalena
-  Real Fábrica de Tabaco
-  Casa de Pilatos
-  Parque de María Luisa
-  Museo arqueológico
-  Museo de artes y costumbres populares
-  Museo de Bellas Artes
-  La isla mágica
-  Aquopolis Sevilla
-  Oficina de turismo

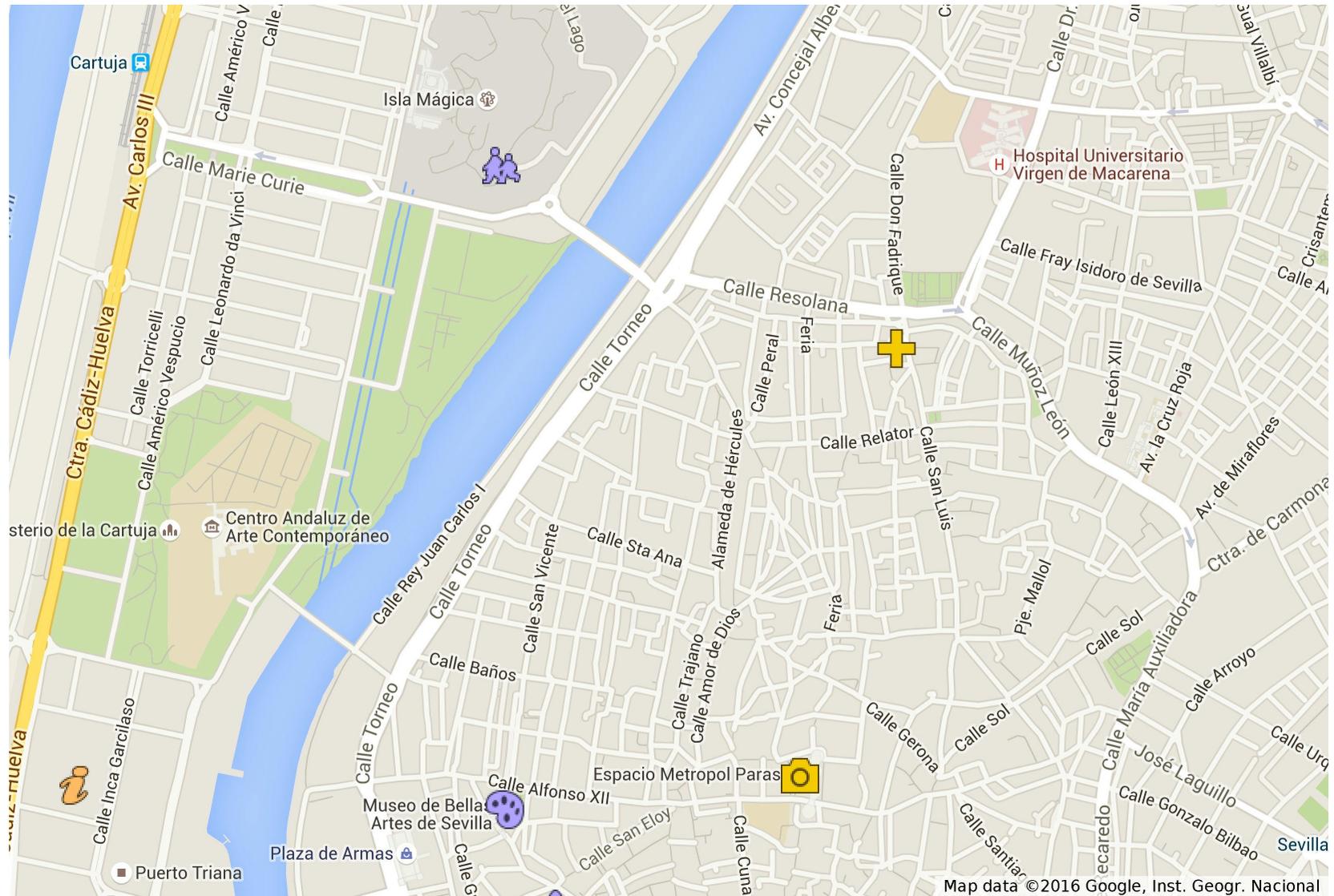


Mapa de Sevilla

Sevilla

Leyenda

- La Giralda
- Catedral
- Reales Alcazares
- Archivo general de las Indias
- Torre del Oro
- Real Maestranza de caballería de Sevilla
- Plaza San Francisco
- Plaza de España
- Plaza de la Encarnación
- Basílica de la Macarena
- Iglesia Santa Maria La Blanca
- Iglesia del Salvador
- Iglesia de la Magdalena
- Real Fábrica de Tabaco
- Casa de Pilatos
- Parque de María Luisa
- Museo arqueológico
- Museo de artes y costumbres populares
- Museo de Bellas Artes
- La isla mágica
- Oficina de turismo

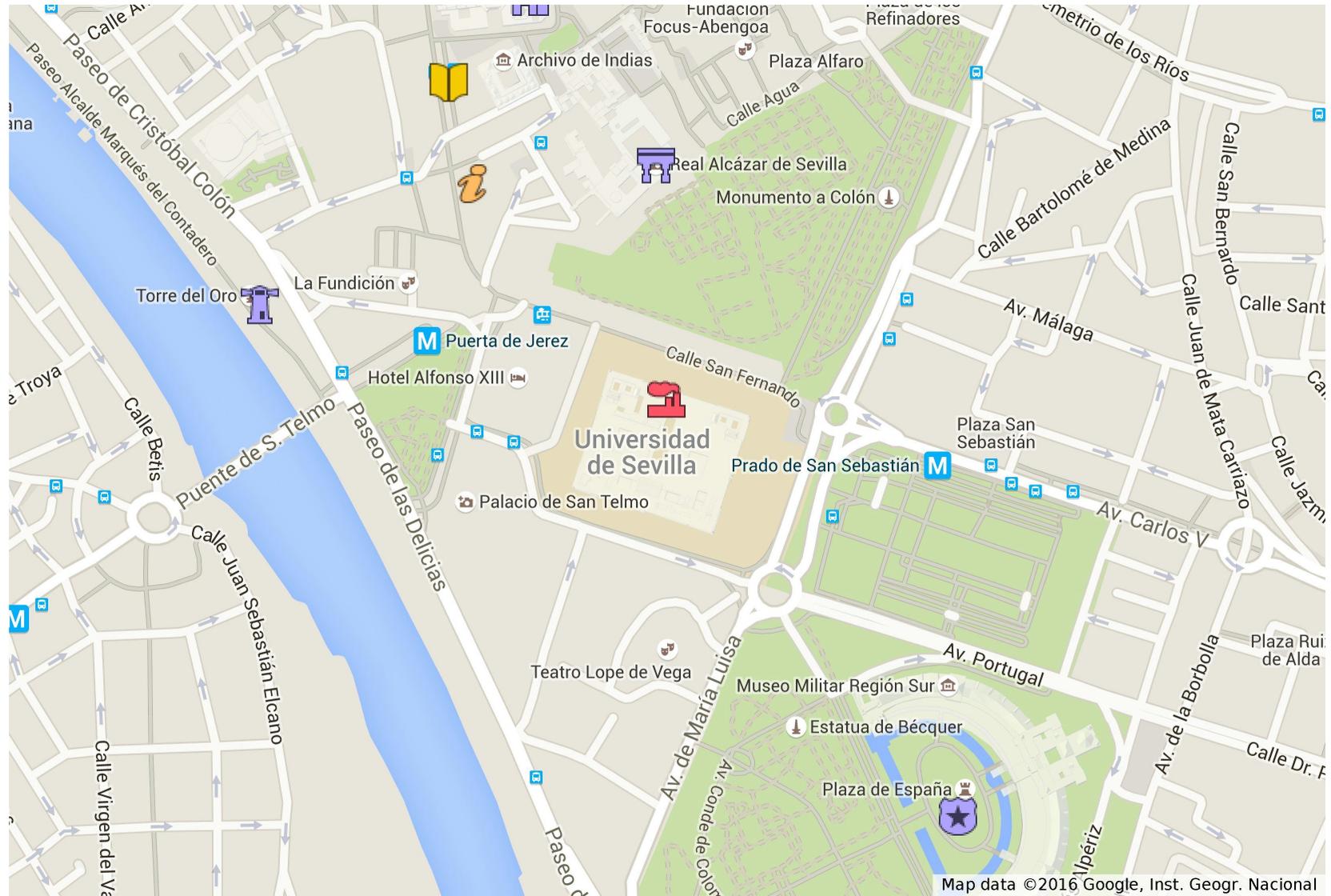


Mapa de Sevilla

Sevilla

Leyenda

-  La Giralda
-  Catedral
-  Reales Alcázares
-  Archivo general de las Indias
-  Torre del Oro
-  Real Maestranza de caballería de Sevilla
-  Plaza San Francisco
-  Plaza de España
-  Plaza de la Encarnación
-  Basílica de la Macarena
-  Iglesia Santa Maria La Blanca
-  Iglesia del Salvador
-  Iglesia de la Magdalena
-  Real Fábrica de Tabaco
-  Casa de Pilatos
-  Parque de María Luisa
-  Museo arqueológico
-  Museo de artes y costumbres populares
-  Museo de Bellas Artes
-  La isla mágica
-  Oficina de turismo

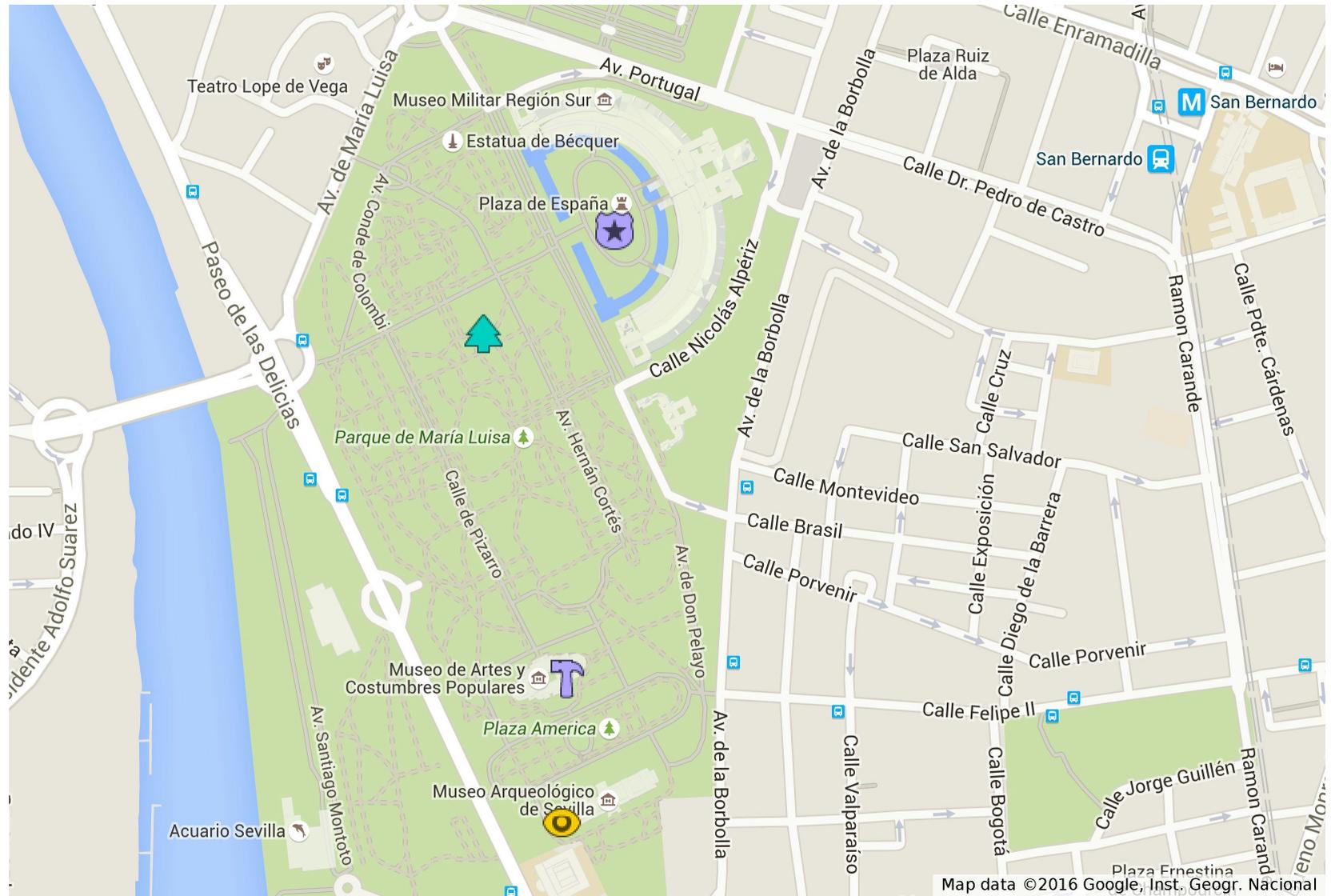


Mapa de Sevilla

Sevilla

Leyenda

-  La Giralda
-  Catedral
-  Reales Alcazares
-  Archivo general de las Indias
-  Torre del Oro
-  Real Maestranza de caballería de Sevilla
-  Plaza San Francisco
-  Plaza de España
-  Plaza de la Encarnación
-  Basílica de la Macarena
-  Iglesia Santa Maria La Blanca
-  Iglesia del Salvador
-  Iglesia de la Magdalena
-  Real Fábrica de Tabaco
-  Casa de Pilatos
-  Parque de María Luisa
-  Museo arqueológico
-  Museo de artes y costumbres populares
-  Museo de Bellas Artes
-  La isla mágica

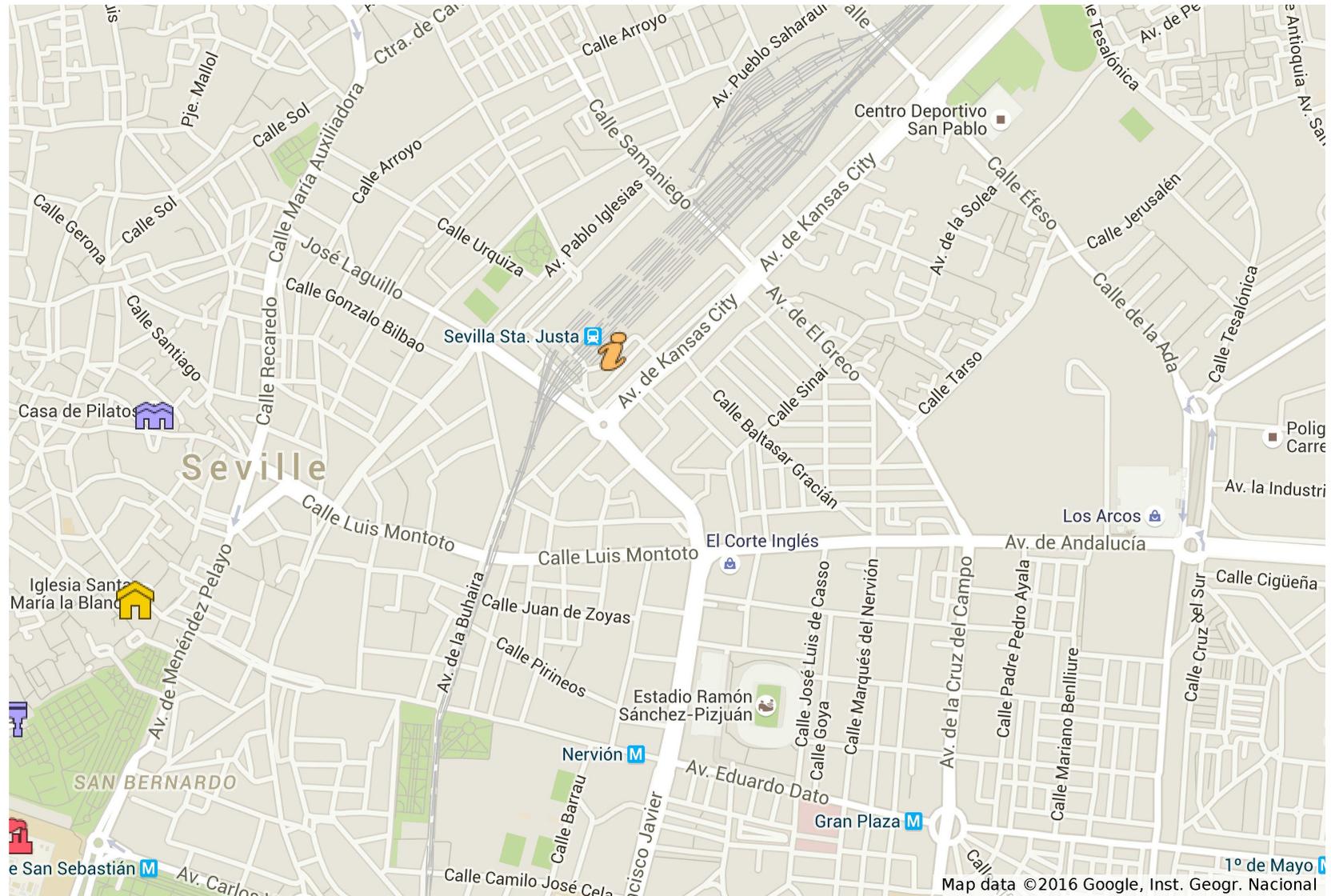


Mapa de Sevilla

Sevilla

Leyenda

-  La Giralda
-  Catedral
-  Reales Alcazares
-  Archivo general de las Indias
-  Torre del Oro
-  Real Maestranza de caballería de Sevilla
-  Plaza San Francisco
-  Plaza de España
-  Plaza de la Encarnación
-  Basílica de la Macarena
-  Iglesia Santa Maria La Blanca
-  Iglesia del Salvador
-  Iglesia de la Magdalena
-  Real Fábrica de Tabaco
-  Casa de Pilatos
-  Parque de María Luisa
-  Museo arqueológico
-  Museo de artes y costumbres populares
-  Museo de Bellas Artes
-  La isla mágica
-  Oficina de turismo

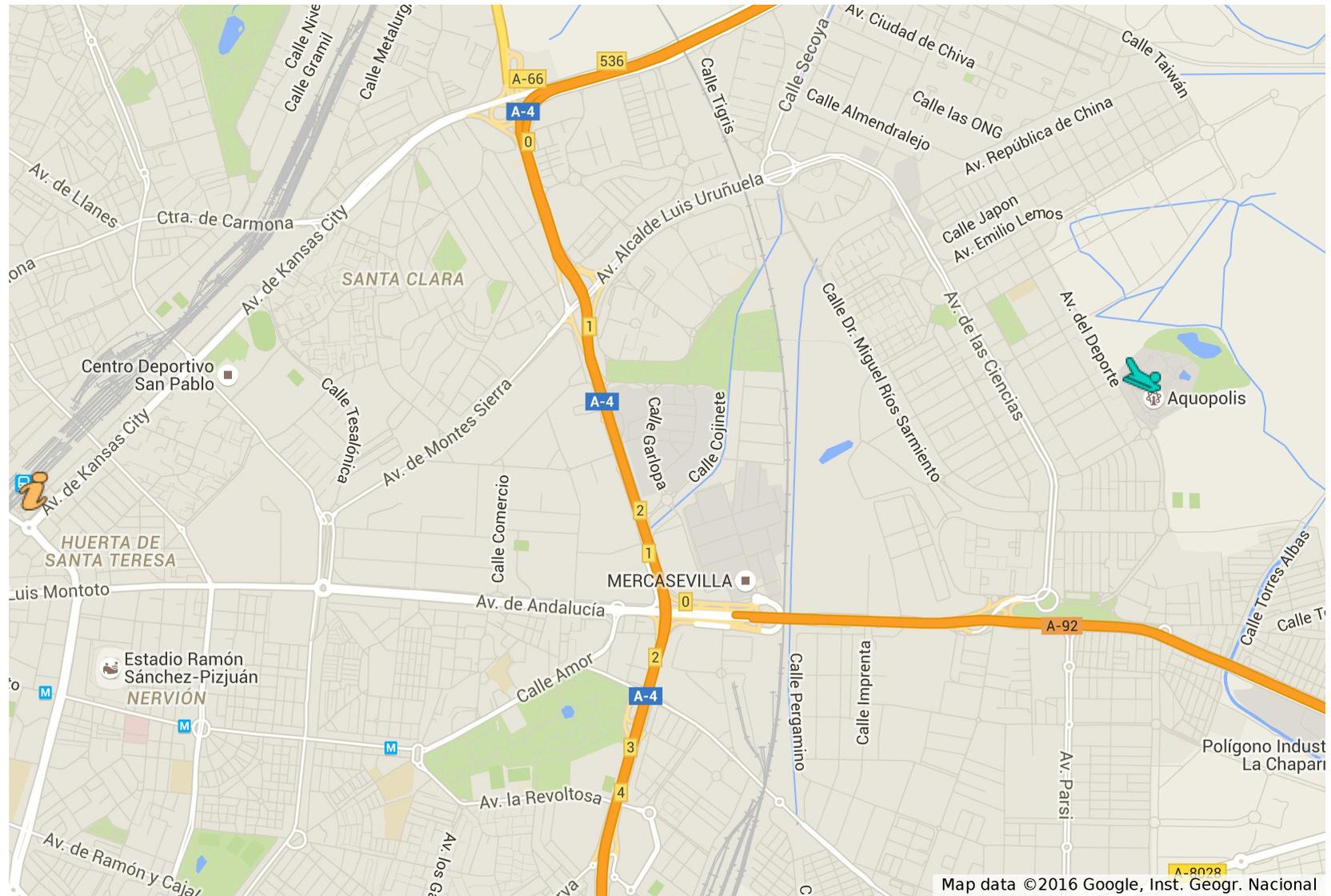


Mapa de Sevilla

Sevilla

Legenda

-  La Giralda
-  Catedral
-  Reales Alcazares
-  Archivo general de las Indias
-  Torre del Oro
-  Real Maestranza de caballería de Sevilla
-  Plaza San Francisco
-  Plaza de España
-  Plaza de la Encarnación
-  Basílica de la Macarena
-  Iglesia Santa María La Blanca
-  Iglesia del Salvador
-  Iglesia de la Magdalena
-  Real Fábrica de Tabaco
-  Casa de Pilatos
-  Parque de María Luisa
-  Museo arqueológico
-  Museo de artes y costumbres populares
-  Museo de Bellas Artes
-  La isla mágica
-  Aquopolis Sevilla
-  Oficina de turismo



Mapa de Sevilla